

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์พัฒนาการของอีสาน จากอีสานแบบวิถีชีวิตดั้งเดิมสู่อีสานทันสมัย ในมิติ การเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพิจารณาให้ข้อคิดเห็นและประเมินคุณค่าในประเด็นภูมิปัญญา วิถีชีวิตและทุนทาง วัฒนธรรมในชุมชนอีสาน รวมถึงเข้าใจความเป็นมาและรู้จักความเป็นวัฒนธรรมอีสานผ่านอีสานม่วนซื่น
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้จากการศึกษามาพิจารณาเปรียบเทียบอีสานแบบวิถีชีวิตดั้งเดิม กับอีสานทันสมัยในบริบทต่างๆ เช่น บริบทโลกาภิวัตน์ การจัดการทรัพยากร เศรษฐกิจสร้างสรรค์ การพัฒนาทุน วัฒนธรรมมาเป็นสินค้าวัฒนธรรม เป็นต้น

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

ปรับเปลี่ยนหัวข้อการเรียนการสอนเพื่อให้สอดคล้องตามความเชี่ยวชาญของคณาจารย์ผู้สอนและเพื่อจัดกลุ่ม ประเด็นให้นิสิตเห็นภาพรวมของวิชานี้มากยิ่งขึ้น

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

อีสานในบริบทโลกาภิวัตน์ กลุ่มสังคมวัฒนธรรม ภูมิปัญญา วิถีชีวิตและทุนทางวัฒนธรรม การปรับประยุกต์จาก อีสานคลาสสิกสู่อีสานทันสมัย การจัดสรรทรัพยากร กลุ่มเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สินค้าวัฒนธรรมและอีสานม่วนซื่น

Isan in a globalized context; sociocultural groups; local wisdom; livelihood and cultural capital; a transition from classical to modern Isan; resource allocation; creative economy; cultural products and healthy Isan

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคนาม/การ ฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 30 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	สอนเสริมตาม ความต้องการ ของนิสิต	ไม่มีการฝึกปฏิบัติ	การศึกษาด้วย ตนเอง 4 ชั่วโมงต่อ สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

อาจารย์ประจำวิชาจัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

***หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต**

1. คุณธรรม จริยธรรม		
คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1.1 มีความซื่อสัตย์สุจริต 1.1.1 นิสิตไม่มีการคัดลอกผลงานคนอื่น 1.1.2 นิสิตไม่ทำงานแทนกัน 1.1.3 นิสิตนำเสนอข้อมูลจากแหล่งอ้างอิงที่เชื่อถือได้	1. บรรยายกฎ กติกาเกี่ยวกับการอ้างอิงผลงานจากแหล่งอ้างอิงที่น่าเชื่อถือ 2. กำหนดกฎ กติกา ข้อตกลงในการไม่คัดลอกผลงานของคนอื่น	1. ประเมินจากการทำรายงาน หรืองานที่ได้รับมอบหมายตามใบสั่งงานที่ได้รับมอบหมายตามใบสั่ง 2. ดูการอ้างอิงผลงานโดยบอกที่มาตามหลักวิชาการ และต้องไม่คัดลอกงานผู้อื่นมาโดยไม่อ้างอิง
1.2 มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา 1.2.1 นิสิตไม่เข้าเรียนสาย 1.2.2 นิสิตมีความรับผิดชอบและส่งงานตามกำหนดเวลา 1.2.3 นิสิตรักษาเวลาในการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน	1. กำหนดข้อตกลงในการเข้าเรียนวิชานี้ 2. กำหนดข้อตกลงในการส่งงานและการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน	1. มีการส่งรายงานตรงตามเวลาที่รับมอบหมาย 2. มีการเข้าเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
1.3 มีจริยธรรม สำนึกสาธารณะและเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง 1.3.1 นิสิตรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนในการทำงานกลุ่ม 1.3.2 นิสิตช่วยกันทำงานกลุ่มโดยมีการแบ่งหน้าที่กันชัดเจน 1.3.3 นิสิตไม่แสดงพฤติกรรมที่นำไปสู่การลักขโมย ทะเลาะวิวาท และการทำลายทรัพย์สินสาธารณะ	1. กำหนดข้อตกลงในการทำงานกลุ่ม 2. นำสถานการณ์ปัจจุบันที่สอดคล้องกับประเด็น / หัวข้อในแผนการสอนมาตั้งคำถามให้นิสิตร่วมกันแสดงความคิดเห็น	1. มีการทำงานเป็นกลุ่ม โดยระบุบทบาทหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายได้อย่างชัดเจน 2. สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม สังเกตการณ์แก้ไขปัญหา เช่น การแสดงความคิดเห็นไม่ตรงกัน โดยสันติวิธี
2. ความรู้		
ความรู้ที่ต้องได้รับ	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
2.1 มีความรู้ความเข้าใจด้านภาษาและวัฒนธรรม 2.1.1 มีทักษะการใช้ภาษาในการนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย	<input checked="" type="checkbox"/> Active Lecture - การสอนแบบยกตัวอย่าง สาธิต - แลกเปลี่ยน - ถามตอบในห้องเรียน	<input checked="" type="checkbox"/> Observation (Rubric score) from - ชิ้นงาน project - Report and presentation

<p>2.1.2 นิสิตสามารถเปรียบเทียบความแตกต่างทางวัฒนธรรมระหว่างอิสานคลาสสิกกับอิสานทันสมัยได้</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Problem based learning <ul style="list-style-type: none"> - คู่มือที่ค้นเกี่ยวกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ <input checked="" type="checkbox"/> Activity based learning <ul style="list-style-type: none"> - <input checked="" type="checkbox"/> Group discussion - ยกตัวอย่างสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ และให้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในห้องเรียน - แนะนำบทความในเนื้อหาที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การอภิปรายหรือทำงานกลุ่มเพื่อจับประเด็น <input checked="" type="checkbox"/> Inquiry based learning <input checked="" type="checkbox"/> Case study 	<ul style="list-style-type: none"> - Assignment - พฤติกรรมของผู้เรียน
<p>2.5 มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐานด้านเศรษฐกิจ</p> <p>2.5.1 นิสิตสามารถอธิบายความสำคัญของมิติเศรษฐกิจในบริบทการพัฒนาอิสานได้</p> <p>2.5.2 นิสิตสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของมิติเศรษฐกิจกับมิติการเมือง และมิติสังคมวัฒนธรรม ในบริบทยุคอิสานคลาสสิกเปลี่ยนผ่านสู่อิสานทันสมัยได้</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Active Lecture <ul style="list-style-type: none"> - การสอนแบบยกตัวอย่าง สาดิต - แลกเปลี่ยน - ถามตอบในห้องเรียน <input checked="" type="checkbox"/> Problem based learning <ul style="list-style-type: none"> - คู่มือที่ค้นเกี่ยวกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ <input checked="" type="checkbox"/> Activity based learning <ul style="list-style-type: none"> - <input checked="" type="checkbox"/> Group discussion - ยกตัวอย่างสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ และให้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในห้องเรียน - แนะนำบทความในเนื้อหาที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การอภิปรายหรือทำงานกลุ่มเพื่อจับประเด็น <input checked="" type="checkbox"/> Inquiry based learning <input checked="" type="checkbox"/> Case study 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Observation (Rubric score) from <ul style="list-style-type: none"> - ชิ้นงาน project - Report and presentation - Assignment - พฤติกรรมของผู้เรียน

3. ทักษะทางปัญญา		
ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
<p>3.1 ทักษะการคิดอย่างมีเหตุผล คิดวิเคราะห์อย่างมีระบบและคิดอย่างเป็นองค์รวม</p> <p>3.1.1 นิสิตสามารถวิเคราะห์พัฒนาการความเป็นอีสานคลาสสิกสู่อีสานทันสมัยได้</p> <p>3.1.2 นิสิตมีความเข้าใจและให้ข้อคิดเห็นอันนำไปสู่การพัฒนาเป็นอีสานทันสมัย</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Active Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสอนแบบยกตัวอย่าง สาธิต - แลกเปลี่ยน - ถามตอบในห้องเรียน <p><input checked="" type="checkbox"/> Problem based learning</p> <ul style="list-style-type: none"> - คู่มือที่ค้นเกี่ยวกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ <p><input checked="" type="checkbox"/> Activity based learning</p> <ul style="list-style-type: none"> - <input checked="" type="checkbox"/> Group discussion - ยกตัวอย่างสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ และให้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในห้องเรียน - แนะนำบทความในเนื้อหาที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การอภิปรายหรือทำงานกลุ่มเพื่อจับประเด็น <p><input checked="" type="checkbox"/> Inquiry based learning</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Case study</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Observation (Rubric score) from</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชิ้นงาน project - Report and presentation - Assignment - พฤติกรรมของผู้เรียน
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
<p>4.2 มีทักษะความร่วมมือสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้</p> <p>4.2.1 นิสิตรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</p> <p>4.2.2 นิสิตมีความเข้าใจในบทบาทหน้าที่ของตนเองและผู้อื่นได้</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Active Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> - แลกเปลี่ยน - ถามตอบในห้องเรียน <p><input checked="" type="checkbox"/> Activity based learning</p> <ul style="list-style-type: none"> - <input checked="" type="checkbox"/> Group discussion - ยกตัวอย่างสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการสอนในแต่ละอาทิตย์ และให้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในห้องเรียน 	<p><input checked="" type="checkbox"/> Observation (Rubric score) from</p> <ul style="list-style-type: none"> - Report and presentation - Assignment - พฤติกรรมของผู้เรียน - สังเกตพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม <p>แบบประเมินผลงานกลุ่ม</p>

	<p>- แบ่งทำงานกลุ่มตามประเด็นที่ได้รับมอบหมายและตามบทบาทสมมุติ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Inquiry based learning</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Case study</p>	
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
-	-	-

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ครั้งที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้/วิธีสอน/สื่อการสอน ที่ใช้	ผู้สอน
1	ชี้แจงรายละเอียดคำอธิบายรายวิชา	2	- แนะนำรายวิชาตาม มคอ.3 - กำหนดข้อตกลงในการเข้าเรียน / การทำงานกลุ่ม / การส่งงานและการนำเสนอ งาน	ผศ.ดร.วนิดา พรหมหล้า อ.ดร.นิลุบล ไพเราะ อ.ดร.ชินวัตร เชื้อสระคู อ.ดร.สุกรี นาคแย้ม
2	อีสานคลาสสิก# 1 ความรู้ทั่วไป ประวัติความเป็นมา และระบบนิเวศอีสาน	2	- สอนแบบบรรยายและถาม- ตอบ - ดูวีดิทัศน์เกี่ยวกับประเด็นประวัติศาสตร์ เป็นมาของอีสานภูมิศาสตร์ และระบบนิเวศอีสาน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่สอน	ผศ.ดร.วนิดา พรหมหล้า
3	อีสานคลาสสิก# 2 กลุ่มสังคมวัฒนธรรมอีสาน	2	- สอนแบบบรรยายและถาม- ตอบ - ดูวีดิทัศน์เกี่ยวกับประเด็นสังคมวัฒนธรรมอีสาน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่สอน	ผศ.ดร.วนิดา พรหมหล้า
4	อีสานคลาสสิก# 3 วิถีชีวิต ภูมิปัญญาอีสาน ทิวทางวัฒนธรรม	2	- สอนแบบบรรยายและถาม- ตอบ - ดูวีดิทัศน์เกี่ยวกับประเด็นภูมิปัญญาอีสาน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่สอน	ผศ.ดร.วนิดา พรหมหล้า
5	อีสานออนซอน# 1 ถอดรหัสแก่นของความ “ออนซอน” : แนวคิดพื้นฐานและคุณค่าเชิงอารมณ์	2	- ดูวีดิทัศน์เกี่ยวกับวัฒนธรรม ประเพณีของอีสาน - แลกเปลี่ยนความคิดเห็นตามประเด็นที่ได้จากการดูวีดิทัศน์ - การบรรยายเกี่ยวกับแนวคิดและคุณค่าของความ “ออนซอน”	อ.ดร.สุกรี นาคแย้ม
		2	- ดูวีดิทัศน์เกี่ยวกับวัฒนธรรม ประเพณีของอีสานโดยใช้แนวคิด “องค์ประกอบ	อ.ดร.สุกรี นาคแย้ม

6	อีสานออนซอน# 2 ถอดรหัสแก่นของความ “ออนซอน” : องค์ประกอบของความ “ออนซอน”		ของความออนซอน” เป็นกรอบในการ กำหนดประเด็นหรือแนวทางในการดูวิ ทัศน์ - อภิปราย / แลกเปลี่ยนความคิดเห็น เกี่ยวกับ“องค์ประกอบของความ ออนซอน” - ร่วมกันสรุปองค์ประกอบของความ ออนซอน	
7	อีสานออนซอน# 3 ถอดรหัสแก่นของความ “ออนซอน” : พฤติกรรมที่แสดงออกเมื่อเกิดความรู้สึก “ออนซอน”	2	- ดูวิทัศน์เกี่ยวกับวัฒนธรรม ประเพณี ของอีสานโดยใช้แนวคิด “พฤติกรรมที่ แสดงออกเมื่อเกิดความรู้สึกออนซอน” เป็นกรอบในการกำหนดประเด็นในการดู วิทัศน์ - อภิปราย / แลกเปลี่ยนความคิดเห็น เกี่ยวกับ“พฤติกรรมที่แสดงถึงความ ออนซอน” - ร่วมกันสรุปเกี่ยวกับ “พฤติกรรมที่ แสดงออกเมื่อเกิดความรู้สึก ออนซอน”	อ.ดร.สุกรี นาคแย้ม
8	อีสานโลกาภิวัตน์ #1 การขยายตัวและผลกระทบของกระแส โลกาภิวัตน์	2	- สอนแบบบรรยายและถาม- ตอบ - ดูวิทัศน์เกี่ยวกับประเด็นอีสาน โลกา ภิวัตน์ - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและสถานการณ์ ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่สอน - แนะนำบทความ	อ.ดร.นิลุบล ไพเราะ
สอบกลางภาค (ไม่มีสอบกลางภาค)				
9	อีสานโลกาภิวัตน์ #2 กระแสการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรมในอีสาน	2	- สอนแบบบรรยายและถาม- ตอบ - ดูวิทัศน์เกี่ยวกับประเด็นอีสาน โลกา ภิวัตน์ - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและสถานการณ์ ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่สอน	อ.ดร.นิลุบล ไพเราะ
10	อีสานโลกาภิวัตน์ #3 กระแสการส่งออกวัฒนธรรมอีสานไปทั่ว	2	- สอนแบบบรรยายและถาม- ตอบ - ดูวิทัศน์เกี่ยวกับประเด็นอีสานโลกาภิ	อ.ดร.นิลุบล ไพเราะ

	โลก		วิรัตน์ - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและสถานการณ์ปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่สอน	
11	อีสานประยุกต์ #1 วิเคราะห์ ติความ ปรากฏการณ์ “นายหน้าจัดหาแรงงาน (Labour Broker)”	2	- ศึกษาบทความ “Connecting the Disconnected: Labor Brokers in Isan, Thailand (Chamaratana et al., 2010)” - อภิปราย / แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับ “นายหน้าแรงงานอีสาน”	อ.ดร.ชินวัตร เชื้อสระคู
12	อีสานประยุกต์ #2 วิเคราะห์กรณีศึกษา “บริษัท การเกษตรดี จำกัด จ.ขอนแก่น”	2	- ศึกษากรณีศึกษา อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและหาทางออกเกี่ยวกับ “วัฒนธรรมที่แตกต่าง วัยที่หลากหลาย และการสรรหาที่ท้าทาย” ที่เกิดขึ้นในโรงงานการเกษตรดี	อ.ดร.ชินวัตร เชื้อสระคู
13	อีสานประยุกต์ #3 วิเคราะห์ปรากฏการณ์ “อีสานพีเวอร์สู่อุตสาหกรรมระดับชาติ”	2	- ศึกษากรณีศึกษา อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับ “การประยุกต์วัฒนธรรมอีสานเข้าสู่อุตสาหกรรมระดับชาติ”	อ.ดร.ชินวัตร เชื้อสระคู
14	นิสิตแต่ละกลุ่มนำเสนอประเด็นที่สนใจ	2	- นำเสนอ ถามตอบ แลกเปลี่ยนเรียนรู้	ผศ.ดร.วนิดา พรหมหล้า อ.ดร.นิลุบล ไพเราะ อ.ดร.ชินวัตร เชื้อสระคู อ.ดร.สุกรี นาคแย้ม
15	นิสิตแต่ละกลุ่มนำเสนอประเด็นที่สนใจ	2	- นำเสนอ ถามตอบ แลกเปลี่ยนเรียนรู้	ผศ.ดร.วนิดา พรหมหล้า อ.ดร.นิลุบล ไพเราะ อ.ดร.ชินวัตร เชื้อสระคู อ.ดร.สุกรี นาคแย้ม
สอบปลายภาค				

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

2.1 การวัดผล

ด้าน	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	1.1 มีความซื่อสัตย์สุจริต 1.2 มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา 1.3 มีจริยธรรม สำนึกสาธารณะและเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง	1.มีการส่งรายงานการมอบหมายงาน โดยไม่คัดลอกงานผู้อื่น 2.มีการส่งรายงานการมอบหมายงาน ตรงต่อเวลาที่มอบหมาย 3.การเข้าเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 4.มีการทำงานเป็นกลุ่ม โดยระบุบทบาทหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายได้อย่างชัดเจน	1-16	20%
2	2.1 มีความรู้ความเข้าใจด้านภาษาและวัฒนธรรม 2.5 มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐานด้านเศรษฐกิจ 3.1 ทักษะการคิดอย่างมีเหตุผล คิดวิเคราะห์ห้อย่างมีระบบและคิดอย่างเป็นองค์รวม	<input checked="" type="checkbox"/> Observation (Rubric score) from - ชิ้นงาน project - Report and presentation - Assignment - พฤติกรรมของผู้เรียน	5-6 / 14-15 13-15 5-6 / 14-15	20% 20% 20%
3	4.2 มีทักษะความร่วมมือสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	<input checked="" type="checkbox"/> Observation (Rubric score) from - ชิ้นงาน project - Report and presentation - Assignment - พฤติกรรมของผู้เรียน	5-6 / 14-15	20%

2.2 การประเมินผล

ช่วงเกรด	เกรด
80-100	A
75-79	B+
70-74	B
65-69	C+
60-64	C
55-59	D+
50-54	D
0-49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน
<p>- คำพูน บุญทวี. 2543. ลูกอีสาน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : โป๊ยเซียน</p> <p>- ชาร์ลส์ เอฟ คายส์. 2556. อีสานนิยม : ท้องถิ่นนิยมในสยามประเทศไทย = Isan : regionalism in Northeastern Thailand /; รัตนา โตสกุล, ผู้แปล. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.</p> <p>- อีรารัตน์ สีลาเลิศสุระกุล. 2559. ความเชื่อ...สู่พลังศรัทธา สายธารของวัฒนธรรมประเพณีอีสาน. นิตยสารทางอีสาน 4, 45 (ม.ค. 2559), 104-107.</p> <p>- พิทักษ์ น้อยวังคลัง. 2555. กระบวนการทำวัฒนธรรมให้เป็นสินค้าการท่องเที่ยวในภาคอีสาน. วิทยานิพนธ์ (ปร.ด. ศึกษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.</p> <p>- พัฒนา กิตติอาษา และ คณะ . 2557. สู่วิถีอีสานใหม่ = Isan becoming : agrarian change and the sense of mobile community in Northeastern Thailand. พัฒนา กิตติอาษา, พจน์ กริชไรรวรรณ, บัณฑิต จันทร์โรจนกิจ, บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ : เคล็ดไทย.</p> <p>- มุลนิธิหอศิลป์. 2561. 'Common Exercises: Isan Contemporary Report'. กรุงเทพฯ: บริษัท แพลน พรินท์ติ้ง จำกัด. สืบค้นจาก <https://www.bacc.or.th/upload/Isansaman_Catalog.pdf></p> <p>- เรื่องวิทย์ เกษสุวรรณ. 2555. โลกาวัดกับท้องถิ่น. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.</p> <p>- สมชัย ภัทรธนานันท์. 2560 . ความขัดแย้งระหว่างอีสานกับรัฐไทย : การครอบงำและการต่อต้าน . มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.</p> <p>- สุเทพ สุนทรเกษม. 2547. หมู่บ้านอีสานยุคสงครามเย็น : สังคมวิทยาของหมู่บ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน.</p>

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญที่นิสิตจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม

- จารุวรรณ ธรรมวัตร. 2550. การศึกษาข้อมูลวัฒนธรรมเพื่อการคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมไทยภาคอีสาน : **ประเพณีพิธีกรรม**. กรุงเทพฯ : สำนักส่งเสริมวัฒนธรรม (สวช.).
- ธวัช ปุณโณทก. 2530. **ความเชื่อพื้นบ้านอันสัมพันธ์กันวิถีชีวิตในสังคมอีสาน**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พวงแก้ว เรื่องไพศาล. 2555. **เขยฝรั่ง : การจัดพิธีมงคลสมรสตามเอกลักษณ์อีสาน**. วิทยานิพนธ์ (ปร.ด. วัฒนธรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- พิทยา ว่องกุล และ คณะ . 2552. **เครื่องมือทางวัฒนธรรม** . กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พิทักษ์ น้อยวงศ์ และ คณะ บรรณาธิการ . **2546. รวมบทความทางวิชาการ : ไทศึกษา**. มหาสารคาม : โครงการปริญญาเอกไทศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- **เศรษฐกิจชุมชนหมู่บ้านอีสานใต้ : ความอยู่รอดของชุมชน ท่ามกลางกระแสความเปลี่ยนแปลง.2546.** มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 20,3 (เม.ย.-มิ.ย. 2546) 53-58.
- อนุชิต สิงห์สุวรรณ. 2557. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมกับการก่อเกิดสำนึกท้องถิ่นนิยมของคนอีสาน พ.ศ. 2475 ถึง พ.ศ. 2500. วารสารวิชาการแพรวกาฬสินธุ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์ 1, 1 (ม.ค.-เม.ย. 2557) 9-30.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำที่นิสิตควรศึกษาเพิ่มเติม

- กฤษณา ศรีธรรมมา. 2549. การจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพิธีสู่ขวัญของชาวอีสาน : รายงานการวิจัย มหาสารคาม : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- บุญยาพร กิตติสุนทรโรภาศ. 2556. **1 ทศวรรษที่ผ่านมาสังคมอีสานไม่พอเพียง**. มติชน 5 พฤศจิกายน 2556 หน้า 20.
- ภัทรพล รอดคลองตัน. 2557. **วัฒนธรรมอีสานจากอดีตสู่ปัจจุบัน**. วารสารวัฒนธรรม 53,2 (เม.ย.-มิ.ย. 2557) 102-108.
- ยุทธพงศ์ มาตย์วิเศษ. 2558. **มังมูนบุญข้าว : เสาค้ำวัฒนธรรมอีสาน**. ทางอีสาน 4, 44 (ธ.ค. 2558) 32-39.
- สุภาพร เสรีรัตน์. 2558. **การบูรณาการมิติทางศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาธุรกิจโรงแรมในภาคอีสาน** วิทยานิพนธ์ (ปร.ด. วัฒนธรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สำลี รักสุทธี. 2555. **สืบสานตำนานงานบุญประเพณีอีสาน**. กรุงเทพฯ : พ.ศ. พัฒนา.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

- 1.1) ประเมินผลผ่านการสนทนาระหว่างผู้สอนและผู้เรียนทั้งในและนอกชั้นเรียน
- 1.2) ส่งเสริมให้นิสิตประเมินผลการสอนในระบบคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย เพื่อนำไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

<p>2.1) เปิดโอกาสให้นักศึกษาเสนอความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนในชั้นเรียน</p> <p>2.2) ผู้สอนประเมินผลตอบรับจากระบบ การให้ความสนใจในชั้นเรียนจากผู้เรียน</p>
<p>3. การปรับปรุงการสอน</p>
<p>3.1) ประมวลผลจากแบบประเมินผู้สอนในระบบคอมพิวเตอร์ การสนทนากลุ่มกับนิสิตระหว่างการเรียนการสอน เพื่อนำมาปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป</p> <p>3.2) ปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาให้ทันสมัยและเหมาะสมกับนิสิตรุ่นต่อไป</p>
<p>4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา</p>
<p>4.1) อาจารย์แสดงตัวอย่างการประเมินผลในรายวิชาเพื่อการทวนสอบ</p> <p>4.2) การตรวจสอบโดยคณะกรรมการทวนสอบรายวิชาและนำเสนอรายงานผลการทวนสอบต่อคณะกรรมการกลาง อาจารย์ประจำหลักสูตร คณบดี และคณะกรรมการประจำสำนักศึกษาทั่วไป</p>
<p>5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p>
<p>5.1) อาจารย์ประจำหลักสูตร ติดตามและนำรายงานผลการทวนสอบมาพิจารณาเพื่อปรับปรุงและวางแผนการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาต่อไป</p> <p>5.2) อาจารย์ประจำหลักสูตรประชุมร่วมกับอาจารย์ผู้สอน เพื่อพัฒนาแนวทางการเรียนการสอนให้มีความทันสมัย รวมทั้งวิธีการประเมินผลให้ตรงกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง</p>