

แผนการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา (มคอ.3)

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา
0045009 การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม (Cultural Tourism)
2. จำนวนหน่วยกิต
2 หน่วยกิต (2-0-4)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
ปริญญาตรี หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม (วิชาเลือก)
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
 - 4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
อ.ดร.วันทกาญจน์ สีมาโรฤทธิ์ การ์ด
 - 4.2 อาจารย์ผู้สอน
 - 1) อาจารย์ ดร. ปรีชา นวลนิน
 - 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินจง โพชารี
 - 3) อาจารย์ ดร.วันทกาญจน์ สีมาโรฤทธิ์ การ์ด
 - 4) อาจารย์ ดร.อมลักษ์ ศรีธเรศ
 - 5) อาจารย์ ดร.เขวภา นียากร
5. ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 2/2567 ชั้นปีที่ 1-4
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
12 ตุลาคม 2567

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1.1 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum mapping) ตามมคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3.1

รายวิชา	1. ความรู้							2. ทักษะ								3. จริยธรรม			4. ลักษณะบุคคล				
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	2.7	2.8	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	4.4	
0045 009 การท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรม Cultural Tourism	●				○		●	○			●	●	○	○		●	●	●	●			●	

1.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรและผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ 4 ด้าน	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)
PLO1 1.1 มีความรู้ความเข้าใจด้านภาษาและวัฒนธรรม (TQF 1.1)	ความรู้ K1- 1.1.1 – นิสิตมีความรู้ความเข้าใจ ด้านภาษาและวัฒนธรรม	CLO1 Clo 1 – มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม Clo 2 – มีความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม Clo 3 – มีความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม Clo 4 – มีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม 4 ภาค Clo 5 – มีความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว
1.7 มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น (TQF 1.7)	1.7.1 มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น	Clo 1.7.1 สามารถบอกถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น
PLO2 2.4 สามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างสัมมาอาชีพและพัฒนาคุณภาพชีวิต (TQF 2.4)	ทักษะ S1- 2.4.1 - นิสิตสามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างสัมมาอาชีพและพัฒนาคุณภาพชีวิต	CLO2 Clo 1 - นำความรู้ไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมได้อย่างมีคุณภาพและมีจิตสำนึกต่อวัฒนธรรม
PLO2 2.5 - ทักษะความร่วมมือ สามารถทำงานร่วมมือกับผู้อื่น (TQF 2.5)	S3 Plo 2.5.1 - มีทักษะความร่วมมือ สามารถทำงานร่วมมือกับผู้อื่น	CLO3

		<p>Clo 1 – สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้และแสดงความคิดเห็นได้อย่างสร้างสรรค์และอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Clo 2 - ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมได้อย่างเหมาะสมและสำเร็จลุล่วง</p>
<p>3.1 มีความซื่อสัตย์สุจริต (TQF 3.1)</p>	<p>จริยธรรม</p> <p>E1 - Plo 3.1.1 – มีความซื่อสัตย์สุจริต</p> <p>E2- 3.1.2 - มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา</p> <p>E3- Plo 3.1.3 - มีจริยธรรม สำนึกสาธารณะ และเป็นพลเมือง</p>	<p>CLO4</p> <p>Clo 1 - นิสิตมีคุณธรรม จริยธรรม ไม่ลอกงานหรือรายงานผู้อื่นโดยไม่อ้างอิง</p> <p>Clo 1 – รับผิดชอบต่อการเรียน และส่งงานและรายงานที่มอบหมายได้ตรงต่อเวลา</p> <p>Clo 1 - นิสิตมีจริยธรรม มีจิตสาธารณะ เป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองและผู้อื่น</p>
<p>4.1 เข้าใจตนเองและผู้อื่น สามารถบริหารจัดการทางอารมณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี (TQF 1.1)</p>	<p>ลักษณะบุคคล</p> <p>C1- Plo 4.1.1 - เข้าใจตนเองและผู้อื่น สามารถบริหารจัดการทางอารมณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี</p>	<p>CLO5</p> <p>Clo 1- นิสิตสามารถวิเคราะห์ตนเอง ทำความเข้าใจตนเอง และเข้าใจผู้อื่น สามารถนำความรู้ไปปรับใช้กับลักษณะบุคลิกภาพของตนเอง</p> <p>Clo 2 - นิสิตสร้างสัมพันธ์ภาพกับเพื่อนและผู้อื่นได้อย่างไรถูกต้องและเหมาะสม</p>

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบและรูปแบบของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แหล่งท่องเที่ยวและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การจัดการวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว

Definition, importance, elements, and types of cultural tourism; tourist attractions and organizations involved in cultural tourism; cultural and tourism management

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	การฝึกปฏิบัติ/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
บรรยาย 30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	ไม่มีการฝึกปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์	สอนเสริมตามความต้องการของนิสิต

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

อาจารย์ประจำวิชาจัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต

1.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

1. ความรู้		
ความรู้ที่ต้องได้รับ	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1.1 มีความรู้ความเข้าใจด้านภาษาและวัฒนธรรม (TQF 1.1)		
Plo 1.1.1 – นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจด้านภาษาและวัฒนธรรม	- การบรรยาย แบบ Active Lecture	- ประเมินการสอบกลางภาค/สอบปลายภาค
Clo 1 – มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม	- การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	- ประเมินจากการทดสอบย่อย
Clo 2 – มีความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม	- วิดีทัศน์ประกอบการเรียน	- ประเมินจากการมอบหมายรายงานกลุ่ม
Clo 3 – มีความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม	- การทำรายงานเดี่ยว	- ประเมินจากจากใบงานท้ายคาบ
	- การทำรายงานกลุ่ม	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
	- การอภิปรายในชั้นเรียน/การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	

<p>Clo 4 – มีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม 4 ภาค</p> <p>Clo 5 – มีความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว</p> <p>1.7 มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น (TQF 1.7)</p> <p>Plo 1.17.1 มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น</p> <p>Clo 1.7.1 สามารถบอกถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสอนที่เน้นกระบวนการคิด - การสอนที่เน้นประสบการณ์ - การสอนที่เน้นการใช้ปัญหาและการแก้ไขปัญหา 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการแสดงพฤติกรรม การความเห็นและการแสดงออกในชั้นเรียนได้ถูกต้องและมีเหตุผล
<p>2. ทักษะ</p>		
<p>ทักษะที่ต้องพัฒนา</p>	<p>วิธีการสอน</p>	<p>วิธีการประเมินผล</p>
<p>2.4 สามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างสัมมาอาชีพและพัฒนาคุณภาพชีวิต (TQF 2.4)</p>		
<p>Plo 2.4.1 - นิสิตสามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างสัมมาอาชีพและพัฒนาคุณภาพชีวิต</p> <p>Clo 1 - นำความรู้ไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมได้อย่างมีคุณภาพและมีจิตสำนึกต่อวัฒนธรรม</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ผู้สอนนำเสนอความรู้แบบ Active Lecture ประกอบเทคนิคการถาม-ตอบ - การสรุปจากคลิปวิดีโอ - การแสดงทัศนะ และการอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการทดสอบ -ประเมินจากการมอบหมายรายงาน -ประเมินจากจากใบงาน -ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน -ประเมินจากการแสดงพฤติกรรม การแสดงออกในชั้นเรียนได้ถูกต้อง
<p>2.5 - ทักษะความร่วมมือ สามารถทำงานร่วมมือกับผู้อื่น (TQF 2.5)</p>		
<p>Plo 2.5.1 - มีทักษะความร่วมมือสามารถทำงานร่วมมือกับผู้อื่น</p> <p>Clo 1 – สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และแสดงความคิดเห็นได้อย่างสร้างสรรค์และอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Clo 2 - ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมได้อย่างเหมาะสมและสำเร็จลุล่วง</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ผู้สอนนำเสนอความรู้แบบ Active Lecture ประกอบเทคนิคการถาม-ตอบ - การสรุปจากคลิปวิดีโอ - การแสดงทัศนะ และการอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) - ผู้สอนส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดทักษะการเรียนรู้ -มีใบมอบหมายรายงาน โดยมีรายละเอียดของรายงานที่ชัดเจน 	<ul style="list-style-type: none"> -ประเมินจากสัดส่วนของการมีส่วนร่วมในการทำรายงานกลุ่ม -ประเมินจากการมอบหมายรายงาน -ประเมินจากจากใบงาน -ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน -ประเมินจากการแสดงพฤติกรรม การแสดงออกในชั้นเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. คุณธรรม		
คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
3.1 มีความซื่อสัตย์สุจริต (TQF 3.1)		
Plo 3.1.1 - มีความซื่อสัตย์สุจริต Clo 1 - นิสิตมีคุณธรรม จริยธรรม ไม่ลอกงานหรือรายงานผู้อื่นโดยไม่อ้างอิง	- สอดแทรกในกิจกรรมการเรียนการสอน - ผู้สอนเป็นต้นแบบด้านคุณธรรม จริยธรรม - มอบเป็นกิจกรรมในการทำงานเดี่ยวและการทำงานกลุ่ม - การสรุปจากคลิปวิดีโอ	- ประเมินจากการปฏิบัติกิจกรรม เช่น ความรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย การไม่คัดลอกผลงาน และข้อสอบของผู้อื่น - ประเมินจากการเข้าชั้นเรียน และส่งงานตรงต่อเวลา - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน
Plo 3.1.2 - มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา Clo 1 - รับผิดชอบต่อการเรียน และส่งงานและรายงานที่มอบหมายได้ตรงต่อเวลา	- คุุพฤติกรรมกรการเข้เรียนตรงต่อเวลา - การส่งงานและรายงานตรงเวลา	- ประเมินจากการเข้าชั้นเรียน และส่งงานตรงต่อเวลา - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน
Plo 3.1.3 - มีจริยธรรม สำนึกสาธารณะและเป็นพลเมือง Clo 1 - นิสิตมีจริยธรรม มีจิตสาธารณะ เป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองและผู้อื่น	- จัดการเรียนโดยให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นเรื่องจริยธรรม - การสรุปจากคลิปวิดีโอ	- ประเมินจากใบงานและรายงานกลุ่ม - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นต่อการนำเสนอในห้องเรียน

4. ลักษณะบุคคล		
ลักษณะบุคคลที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
4.1 เข้าใจตนเองและผู้อื่น สามารถบริหารจัดการทางอารมณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี (TQF 1.1)		
Plo 4.1.1 - เข้าใจตนเองและผู้อื่น สามารถบริหารจัดการทางอารมณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	- การบรรยาย - ส่งเสริมแนะนำกฎ กติกา มารยาทในการมีมนุษยสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมชั้น	- ประเมินจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน - ประเมินจากแนวคิดความเป็นผู้นำ และ ผู้ตาม

<p>Clo 1- นิสิตสามารถวิเคราะห์ตนเอง ทำความเข้าใจตนเอง และเข้าใจผู้อื่น สามารถนำความรู้ไปปรับใช้กับลักษณะบุคลิกภาพของตนเอง</p> <p>Clo 2 - นิสิตสร้างสัมพันธ์ภาพกับเพื่อน และผู้อื่นได้อย่างไรถูกต้องและเหมาะสม</p>	<p>การทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำ ผู้ตามได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายงานกลุ่ม โดยเน้นความสำคัญการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ - ส่งเสริมให้นิสิตมีความกล้าแสดงออกในหัวข้อที่มีการอภิปรายในชั้นเรียน 	<p>ประเมินพฤติกรรมการระดมพลังสมอง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากผลงานการอภิปราย - ใช้แบบประเมินจากเพื่อนร่วมชั้นเรียน - ประเมินจากการทำรายงานกลุ่ม
<p>4.3 มีความคิดสร้างสรรค์ (TQF 4.3)</p>		
<p>Plo 4.3.1 นิสิตสามารถเสนอแนวคิดอย่างสร้างสรรค์</p> <p>Clo 1 - สามารถนำเสนอแนวทางพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์</p>	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย - มอบหมายรายงานกลุ่ม โดยให้นิสิตลงพื้นที่ที่เป็นแหล่งหรือการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และมอบให้นำเสนอการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์ 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการนำเสนอ - ประเมินจากรายงานเล่มสมบูรณ์ - ประเมินจากคลิปวิดีโอลงพื้นที่จริง

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ครั้งที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้/วิธีสอน/สื่อการสอนที่ใช้	ผู้สอน
1	<p>- แนะนำรายวิชา</p> <p>บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรม</p> <p>ความหมายของวัฒนธรรม</p> <p>ความสำคัญของวัฒนธรรม</p> <p>ที่มาของการเกิดวัฒนธรรม</p> <p>ประเภทของวัฒนธรรม</p> <p>ลักษณะของวัฒนธรรม</p> <p>องค์ประกอบของวัฒนธรรม</p>		<p>ผู้สอนชี้แจงถึงกฎ ระเบียบ และกติกา</p> <p>การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เนื้อหาวิชา รวมถึงวิธีการวัดและการประเมินผลการเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การบรรยาย - คลิปประกอบการเรียน - มีกิจกรรมให้นิสิตทำระหว่างเรียน - อภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ชักถาม - ใบงานท้ายคาบ 	<p>ทีมผู้สอน</p> <p>รายวิชาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม</p>
2	<p>บทที่ 2 ความรู้การพัฒนาการท่องเที่ยว</p> <p>ความหมายของการท่องเที่ยว (Tourism)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยาย - วิเคราะห์สถานการณ์ 	<p>ทีมผู้สอน</p> <p>รายวิชาการ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -ความสำคัญของการท่องเที่ยว -ประเภทการท่องเที่ยว -ทรัพยากรการท่องเที่ยว -ธุรกิจบริการในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว 		<ul style="list-style-type: none"> - มีกิจกรรมให้นิสิตทำระหว่างเรียน - กรณีศึกษาจากวีดิทัศน์ - แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ชักถาม - ใบงานท้ายคาบ 	<p>ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม</p>
3	<p>บทที่ 2 (ต่อ)</p> <ul style="list-style-type: none"> -การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม -ความหมายการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม -องค์ประกอบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม -ประเภทของแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม -หลักการของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน -ประโยชน์ของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน 			
4	<p>บทที่ 3 วัฒนธรรมและประเพณีไทยท้องถิ่น 4 ภาค</p> <ul style="list-style-type: none"> -ความหมายของวัฒนธรรมไทย -ลักษณะและความสำคัญของวัฒนธรรมไทย -ประเพณีท้องถิ่นภาคกลาง -ประเพณีท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ -ประเพณีท้องถิ่นภาคเหนือ -ประเพณีท้องถิ่นภาคใต้ 		<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยาย - วิเคราะห์สถานการณ์ - มีกิจกรรมให้นิสิตทำระหว่างเรียน - กรณีศึกษาจากวีดิทัศน์ - แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ชักถาม - ใบงานท้ายคาบ 	<p>ทีมผู้สอนรายวิชาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม</p>
5	<p>บทที่ 4 รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์</p> <ul style="list-style-type: none"> -ความหมายการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ -ความสำคัญการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ -รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ 		<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยาย -คลิปประกอบการสอน - อภิปรายชักถาม - บทบาทสมมติ - สถานการณ์จำลอง - ใบงานท้ายคาบ 	<p>ทีมผู้สอนรายวิชาทักษะชีวิต</p>

6	บทที่ 5 รูปแบบการท่องเที่ยวชมวิถีชีวิตในชนบท -ความหมายการท่องเที่ยววิถีชีวิตในชนบท -ความสำคัญการท่องเที่ยววิถีชีวิตในชนบท -รูปแบบการท่องเที่ยวชมวิถีชีวิตในชนบท -แหล่งท่องเที่ยววิถีชีวิตในชนบท -การท่องเที่ยวชมวิถีชีวิตในชนบทภาคตะวันออกเฉียงเหนือ		- การบรรยาย -คลิปประกอบการสอน - อภิปรายซักถาม - บทบาทสมมติ - สถานการณ์จำลอง - ใบงานท้ายคาบ	ทีมผู้สอนรายวิชาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
7	สอบกลางภาค			
9	บทที่ 6 แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม 4 ภาค -แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในภาคเหนือ -แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ -แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในภาคกลาง -แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในภาคใต้		- การบรรยาย - คลิปประกอบการเรียน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อ และกำหนดประเด็นให้นี้สติดอภิปรายร่วมกัน - ใบงานท้ายคาบ	ทีมผู้สอนรายวิชาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
10	บทที่ 7 รูปแบบการท่องเที่ยวชมวัฒนธรรมและประเพณี -ความหมายการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี -ความสำคัญการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี -รูปแบบการท่องเที่ยวชมวัฒนธรรมและประเพณี		- การบรรยาย - คลิปประกอบการเรียน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อ และกำหนดประเด็นให้นี้สติดอภิปรายร่วมกัน - ใบงานท้ายคาบ	
11	บทที่ 8 หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม -องค์กรระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม -องค์กรในประเทศ		- การบรรยาย - คลิปประกอบการเรียน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อ และกำหนดประเด็นให้นี้สติดอภิปราย	

	ไทยที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรม		รวมกัน - ใบงานค่ายคาบ	
12	บทที่ 9 การบริหารจัดการการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม - ความหมายการบริหารจัดการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม - องค์ประกอบของการบริหาร จัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม - ปัจจัยภายนอกที่มีผลต่อการ บริหารจัดการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม - แนวทางการบริหารจัดการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม		- การบรรยาย - วิดีทัศน์ประกอบการสอน - อภิปรายซักถาม - ฝึกทักษะการคิดและการตัดสินใจ - แบบทดสอบ - ใบงานท้ายคาบ	ทีมผู้สอนราย วิชาการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรม
13	บทที่ 10 การส่งเสริมการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่าง ยั่งยืน - หลักการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมอย่างยั่งยืน - องค์ประกอบในการส่งเสริมการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน - แนวทางในการส่งเสริมการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน		- การบรรยาย - วิดีทัศน์ประกอบการเรียน - ยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับ หัวข้อ และกำหนดประเด็นให้สนิโตอภิปราย รวมกัน - ใบงานท้ายคาบ	ทีมผู้สอนราย วิชาการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรม
13-14	นำเสนอผลงาน/ชิ้นงาน/ โครงการ - การประเมินหลังการเรียนการ สอน		- การนำเสนอผลงาน/ชิ้นงาน/โครงการ หน้าชั้นเรียน - การวิพากษ์ผลงาน/ชิ้นงาน/โครงการหน้า ชั้นเรียน - การสะท้อนผล - การประเมินผลหลังเรียน	ทีมผู้สอนราย วิชาการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรม
15	สอบปลายภาค			

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

2.1 การวัดผล

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัดส่วนที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล (%)
<p>Plo 3.1.2 - มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา Clo 1 – รับผิดชอบต่อการเรียน เข้าเรียนตรงเวลา และส่งงานและรายงานที่มอบหมายได้ตรงต่อเวลา</p>	<p>- เข้าชั้นเรียน - ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียนตรงเวลา</p>	<p>ตลอด การศึกษา</p>	<p>10</p>
<p>Plo 1.1.1 – นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ ด้านภาษาและวัฒนธรรม Clo 1 – มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม Clo 2 – มีความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยว Clo 3 – มีความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการท่องเที่ยว Clo 4 – มีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม 4 ภาค Clo 5 – มีความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว</p> <p>1.7 มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น (TQF 1.7) Plo 1.17.1 มีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น Clo 1.7.1 สามารถบอกถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น</p> <p>Plo 4.3.1 นิสิตสามารถเสนอแนวคิดอย่างสร้างสรรค์ Clo 1 - สามารถนำเสนอแนวทางพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์</p> <p>Plo 2.1.1 - นิสิตมีทักษะการคิดอย่างมีเหตุผล คิดวิเคราะห์อย่างมีระบบและคิดอย่างเป็นองค์รวม</p>	<p>ใบงาน/กิจกรรมท้ายคาบ - ประเมินจากการทดสอบย่อย - ประเมินจากจากใบงานท้ายคาบ - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - ประเมินจากการแสดงพฤติกรรมการความเห็นและการแสดงออกในชั้นเรียนได้ถูกต้องและมีเหตุผล</p>	<p>ตลอด การศึกษา</p>	<p>10</p>

<p>Clo 1 - สามารถบูรณาการการคิดและการตัดสินใจอย่างมีเหตุผล และคิดวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาและแก้ไขอย่างมีระบบได้อย่างถูกต้อง</p> <p>Clo 2 - สามารถนำความรู้ไปใช้ในการวางแผนพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 ที่จำเป็นในชีวิตได้อย่างเหมาะสม</p> <p>Plo 4.1.1 - เข้าใจตนเองและผู้อื่น สามารถบริหารจัดการทางอารมณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี</p> <p>Clo 1- นิสิตสามารถวิเคราะห์ตนเอง ทำความเข้าใจตนเอง และเข้าใจผู้อื่น สามารถนำความรู้ไปปรับใช้กับลักษณะบุคลิกภาพของตนเอง</p> <p>Clo 2 - นิสิตสร้างสัมพันธ์ภาพกับเพื่อนและผู้อื่นได้อย่างไรถูกต้องและเหมาะสม</p>			
<p>Plo 1.1.3 – นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับตนเองทั้งด้านร่างกายและจิตใจ</p> <p>Clo 1 – มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม</p> <p>Clo 2 – มีความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยว</p> <p>Clo 3 – มีความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการท่องเที่ยว</p> <p>Clo 4 – มีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม 4 ภาค</p> <p>Clo 6 – มีความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว</p> <p>Clo 7 สามารถบอกถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น</p> <p>Clo 8 สามารถนำเสนอแนวทางพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>- ข้อสอบกลางภาค</p> <p>- ข้อสอบปลายภาค</p> <p>ข้อสอบแบบปรนัย 5 ตัวเลือก</p> <p>เนื้อหาครอบคลุมทั้ง 10 บท</p> <p>โดยการออกข้อสอบแบบการนำไปใช้</p> <p>ส่วนข้อสอบความจำประมาณร้อยละ 10</p>	7,15	60
<p>Plo 2.4.1 - นิสิตสามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างสัมมาอาชีพและพัฒนาคุณภาพชีวิต</p> <p>Clo 1 - นำความรู้ไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมได้อย่างมีคุณภาพและมีจิตสำนึกต่อวัฒนธรรม</p> <p>Plo 2.5.1 - มีทักษะความร่วมมือ สามารถทำงานร่วมมือกับผู้อื่น</p>	มอบหมายการทำรายงานกลุ่ม	13,15	20

<p>Clo 1 – สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้และแสดงความคิดเห็นได้อย่างสร้างสรรค์และอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Clo 2 – ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมได้อย่างเหมาะสมและสำเร็จลุล่วง</p> <p>Plo 3.1.1 – มีความซื่อสัตย์สุจริต</p> <p>Clo 1 - นิสิตมีคุณธรรม จริยธรรม ไม่ลอกงานหรือรายงาน</p> <p>Plo 3.1.2 - มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา</p> <p>Clo 1 – รับผิดชอบต่อการเรียน และส่งงานและรายงานที่มอบหมายได้ตรงต่อเวลา</p> <p>Plo 4.1.1 - เข้าใจตนเองและผู้อื่น สามารถบริหารจัดการทางอารมณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี</p> <p>Clo 1- นิสิตสามารถวิเคราะห์ตนเอง ทำความเข้าใจตนเอง และเข้าใจผู้อื่น สามารถนำความรู้ไปปรับใช้กับลักษณะบุคลิกภาพของตนเอง</p> <p>Clo 2 - นิสิตสร้างสัมพันธ์ภาพกับเพื่อนและผู้อื่นได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม</p>			
--	--	--	--

2.2 การประเมินผล

ระดับคะแนน	ช่วงระดับคะแนน
A	80->>
B+	75-79.99
B	70-74.99
C+	65-69.99
C	60-64.99
D+	55-59.99
D	50-54.99
F	0-49.99

2.3 แนวทางการอุดหนุนผลการประเมิน (เกรด)

1. กรณีเหตุสุดวิสัย
2. กรณีสงสัยเกรดและคะแนน
ให้นำเข้าที่ประชุมกลุ่มผู้สอน เพื่อหาข้อสรุปด้วยกัน

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารที่ใช้ในการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน
- เอกสารประกอบการสอน รายวิชาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม (0045 009)
2. เอกสารและข้อมูลสำคัญที่นิสิตจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม
- การนำเที่ยวทางวัฒนธรรม - ยล เยี่ยม เยือน เหยา: แนวคิดและทฤษฎีว่าด้วยการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม - Issues in Cultural Tourism Studies - คติชนกับการท่องเที่ยว - คู่มือจัดการท่องเที่ยววัฒนธรรมแหล่งมรดกโลกสุโขทัย - คู่มือเที่ยววัฒนธรรม 4 ภาค
3. เอกสารและข้อมูลแนะนำที่นิสิตควรศึกษาเพิ่มเติม
- แหล่งข้อมูลออนไลน์

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต
- การประเมินการจัดการเรียนการสอนในระบบทะเบียนมหาวิทยาลัย
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
- การทวนสอบในรายวิชา และจากการประเมินการจัดการเรียนการสอนโดยนิสิต
3. การปรับปรุงการสอน
- การนำข้อเสนอแนะของนิสิตและอาจารย์ในรายวิชาในปีการศึกษาที่ผ่านมา เพื่อนำมาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน และเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษานี้
4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา
- การทวนสอบคะแนนและการจัดกิจกรรมโดยอาจารย์ผู้สอนและผู้ทรงคุณวุฒิของสำนักศึกษาทั่วไป - การทวนสอบตามผลลัพธ์ทางการเรียนรู้ของนิสิต (Learning Outcome)
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- นำผลจากข้อที่ 1-4 มาวางแผน โดยปรับปรุง มคอ. 3 ก่อนที่จะทำการเรียนการสอนในปีการศึกษาถัดไป
- นำข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับปีการศึกษาถัดไปจาก มคอ. 5 หมวด 6 มาวางแผนปรับปรุง

2. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

ตัวอย่าง : ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา เปิดโอกาสให้นิสิตสะท้อน (feed back) และมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา อาจได้จากการสอบถามนิสิตหรือการสุ่มตรวจผลงานของนิสิต รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยและหลังการออกผลการเรียนรายวิชาหรือการวิเคราะห์ข้อสอบ